

RAPPORT D'ETUDE 2019 ITECOM ART DESIGN

TAUX DE RECONDUCTION

TAUX DE RUPTURE

TAUX D'ABSENTEISME

*École des métiers
de la création et du digital*

Objectif de l'enquête

ITECOM Art Design s'intéresse à ses étudiants depuis l'entrée dans l'établissement jusqu'à leur insertion professionnelle. Itecom réalise des enquêtes qui ont pour but d'apporter des éléments de réponse aux étudiants ou aux futurs étudiants ainsi qu'aux équipes pédagogiques sur diverses thématiques.

Les statistiques sur les taux étudiés dans ce rapport, ont été présentées lors des PV de perfectionnement et ont pour objectif de :

- ✓ *Améliorer nos programmes de formation*
- ✓ *Répondre aux besoins de qualifications supérieures*
- ✓ *détecter d'autres besoins d'apprentissage*
- ✓ *déceler des dysfonctionnements*
- ✓ *identifier les axes d'amélioration*
- ✓ *garder une trace de ce qui a été réalisé*
- ✓ *favoriser le dialogue*

TAUX DE RECONDUCTION

Nous allons présenter les chiffres concernant la reconduction des étudiants qui ont obtenu leurs titres en 2018 – 2019 et se sont inscrits pour poursuivre une formation en 2019-2020.

187 étudiants se sont présentés aux examens

154 étudiants ont réussi leurs examens

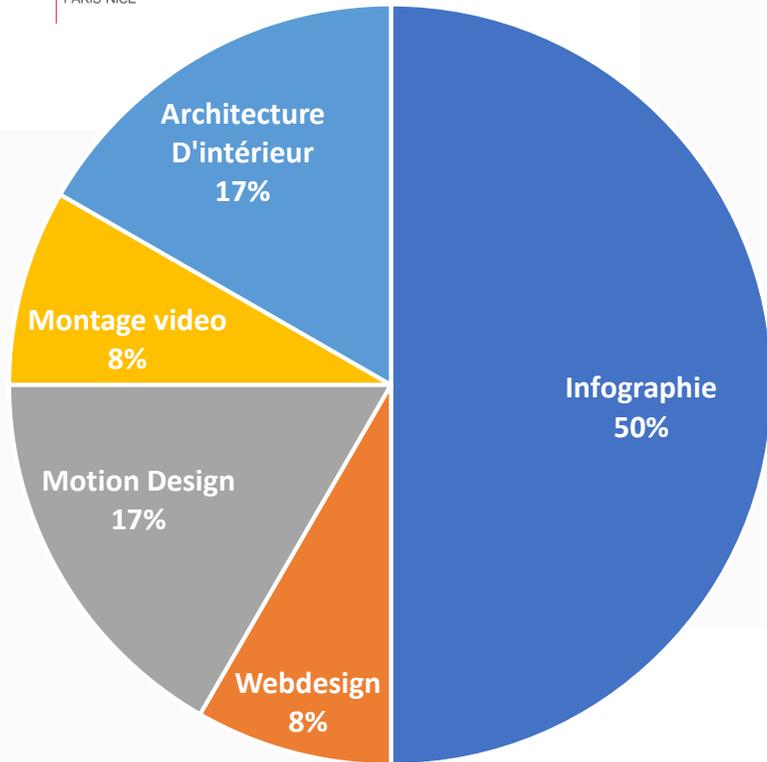
82,35 % des étudiants ont obtenu leur titre

Sur **154 étudiants certifiés en 2018-2019, 24 ont poursuivi leurs études l'année suivante 2019 – 2020.**

16 %

*Des étudiants certifiés ont
renouvelé leurs inscriptions en
2019 - 2020*

Reconduction par section



*Nous remarquons que **50 % des inscrits en 2019 – 2020** sont des étudiants ayant obtenu le titre **d'infographiste** et qui se dirigent vers le **Webdesign** ou le **motion design** l'année suivante*

Diplôme	Reconduction	Nombre	Pourcentage
Infographie	Webdesign	6	25%
Infographie	Motion Design	6	25%
Webdesign	Motion Design	2	8%
Motion Design 1	Motion Design 2	4	17%
Montage video2	Montage video 3	2	8%
Architecture D'intérieur	Spécialisation maîtrise d'œuvre	4	17%

TAUX DE RUPTURE

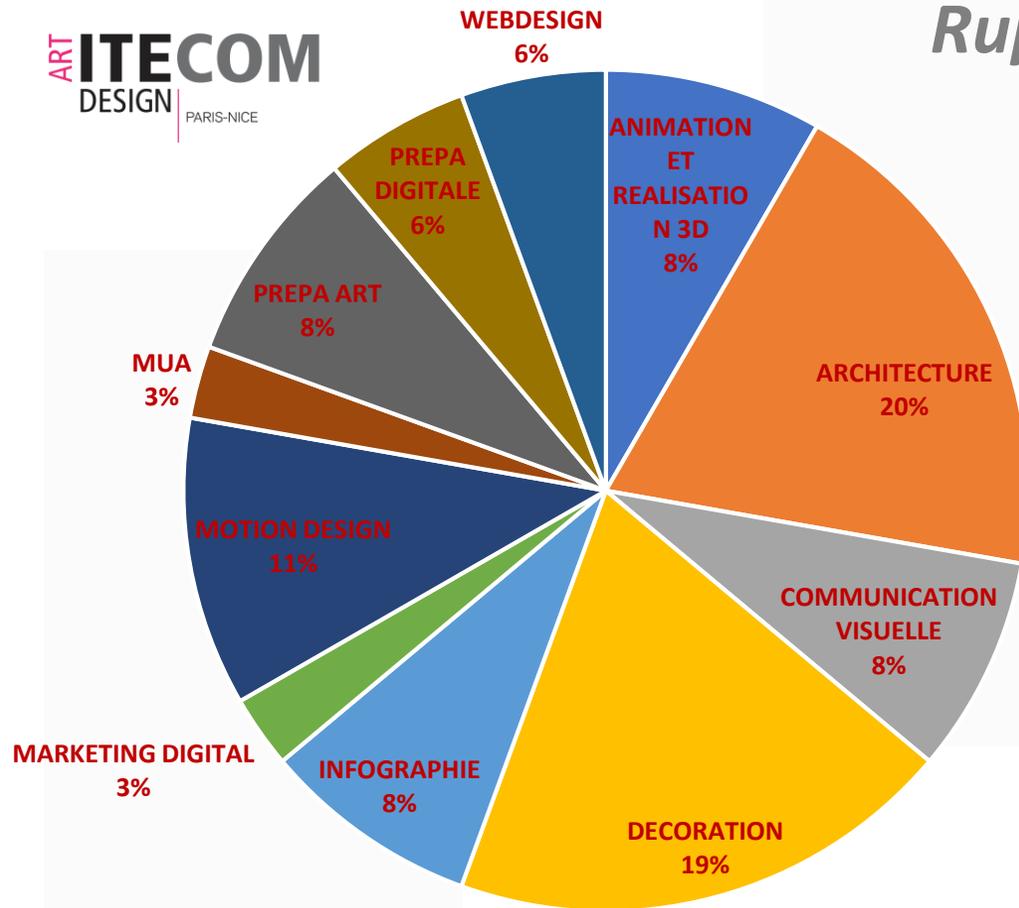
Nous allons présenter les chiffres concernant le taux de rupture des étudiants inscrits en 2018 – 2019.

501 étudiants se sont inscrits en 2018 – 2019

36 étudiants (formation initiale + contrat de professionnalisation) ont rompu leurs contrats d'inscription en 2018-2019

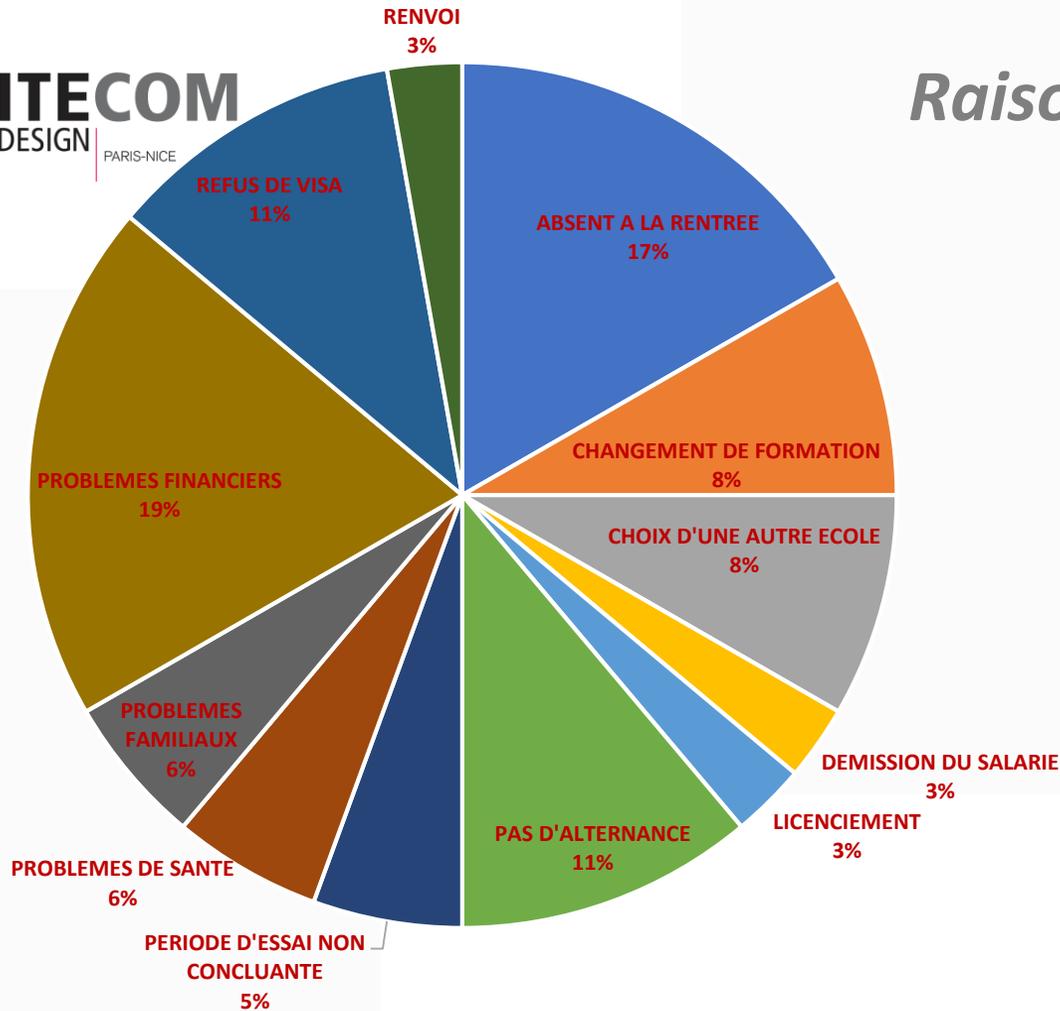
7% Des étudiants inscrits en 2018 – 2019 ont décidé d'arrêter la formation en cours d'année

Rupture par section



Section	%	Nombre
ANIMATION ET REALISATION 3D	8%	3
ARCHITECTURE	19%	7
COMMUNICATION VISUELLE	8%	3
DECORATION	19%	7
INFOGRAPHIE	8%	3
MARKETING DIGITAL	3%	1
MOTION DESIGN	11%	4
MUA	3%	1
PREPA ART	8%	3
PREPA DIGITALE	6%	2
WEBDESIGN	6%	2
TOTAL	100%	36

Nous remarquons que pour l'année 2018 – 2019, les formations architecture d'intérieur et décoration représentent les parcours où il y a eu le plus de rupture avec un pourcentage de 39 %



Raisons rupture

Motifs rupture	%	Nombre
ABSENT A LA RENTREE	17%	6
CHANGEMENT DE FORMATION	8%	3
CHOIX D'UNE AUTRE ECOLE	8%	3
DEMISSION DU SALARIE	3%	1
LICENCIEMENT	3%	1
PAS D'ALTERNANCE	11%	4
PERIODE D'ESSAI NON CONCLUANTE	6%	2
PROBLEMES DE SANTE	6%	2
PROBLEMES FAMILIAUX	6%	2
PROBLEMES FINANCIERS	19%	7
REFUS DE VISA	11%	4
RETOUR EN CAS DE RENTREE	3%	1
RETOUR EN CAS DE RENTREE	3%	1
TOTAL	100%	36

Nous remarquons que **les problèmes financiers**, avec un pourcentage de 19%, représentent le motif de rupture le plus important pour l'année 2018 – 2019.

TAUX D'ABSENTEISME

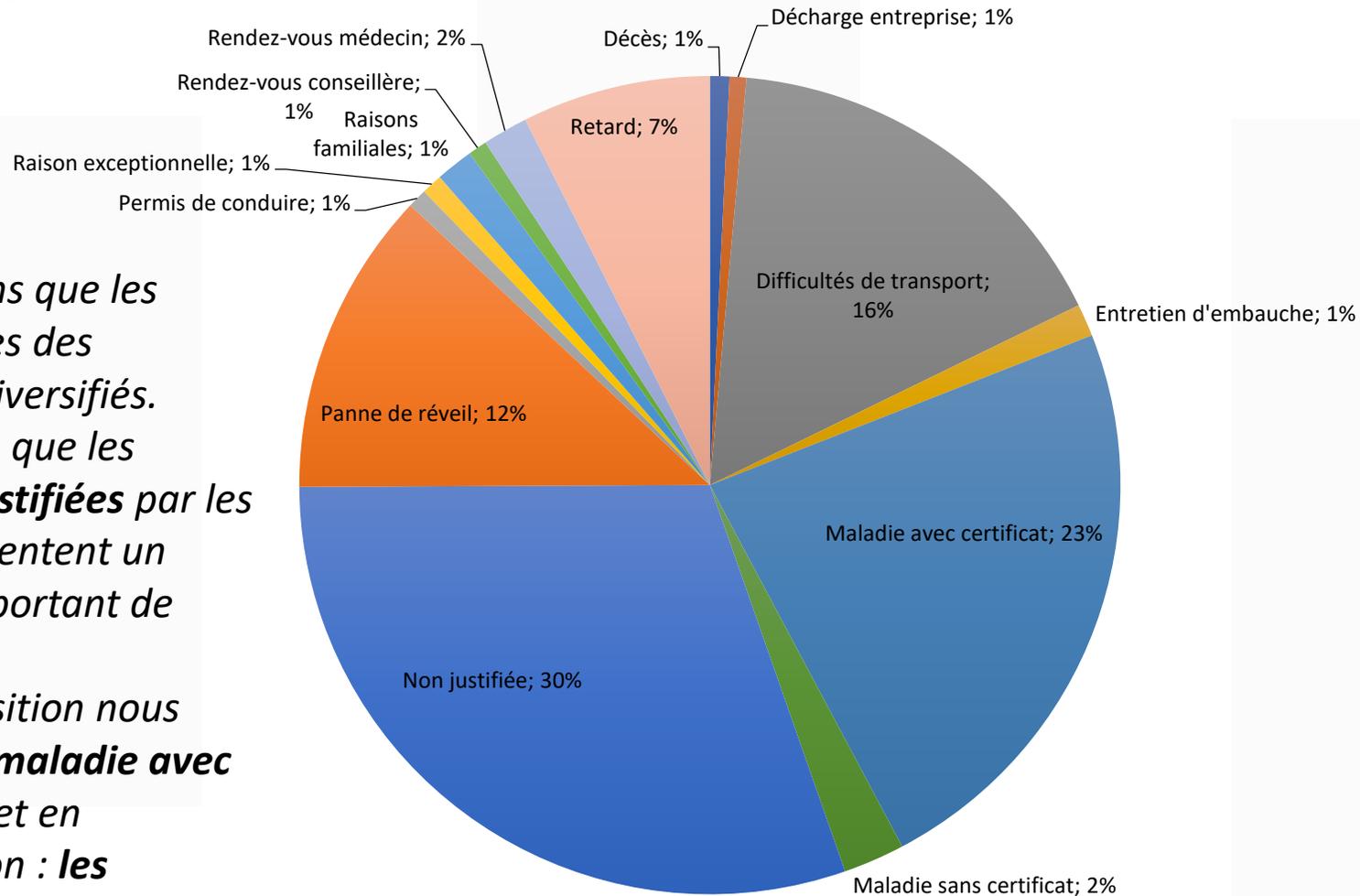
	Nombre d'élèves	Nombre de matinées	nombre d'après-midi	Taux de présence	Taux d'absence
Sept	501	5	5	98,76	1,24
Oct	486	15	15	98,31	1,69
Nov	478	20	20	93,48	6,52
Dec	469	15	15	96,18	3,82
Janv	469	19	19	98,32	1,68
Fev	468	16	16	98,27	1,73
Mars	468	15	15	97,61	2,39
Avr	467	15	15	96,09	3,91
Mai	465	20	20	96,60	3,40
Juin	465	15	15	96,22	3,78
Juil	25	8	8	95,00	5,00
Sept	25	8	8	93,50	6,50

Moyennes Annuelles (*)	
96,99 %	96,98 %
3,01 %	3,02 %
Sur la journée	
Présence	Absence
96,98 %	3,02 %

*Le taux d'Absentéisme moyen pour
l'année 2018 – 2019 est de
3,02 % contre une présence
moyenne de **96,98 %***

(*) Attention c'est la moyenne des taux mensuels
Chaque mois a le même poids quelque soit son nombre de jours.

Raison d'absentéisme



Nous remarquons que les motifs d'absences des étudiants sont diversifiés. Nous constatons que les **absences non justifiées** par les étudiants représentent un pourcentage important de 30%.

En deuxième position nous avons le motif : **maladie avec certificat** (23%) et en troisième position : les **difficultés de transport** (16%)